M
117
.N22
op.45
no.2
1812

AIR FAVORI

de Shakespeare

Varié

pour la Harpe

Dédié

à Mademoiselle Emily Rumbold,

Par

F.ll J.ll Naderman

Compositeur de la Chambre du Roi et 1.er Harpiste de S.M.

2.me Suite de l'Œuvre 45. Prix 5.Fr.

À PARIS.

Chez NADERMAN Breveté Facteur de Harpes Éditeur M.d de Musique du ROI.

Rue de Richelieu N.o 46. à la Clef d'Or, Passage de l'Ancien Café de Foi.

UPB

Digitized by the Internet Archive
in 2018 with funding from
Brigham Young University

https://archive.org/details/airfavorideshake02nade

AIR FAVORI DE SHAKESPEARE.

Thema.

Andante.

Sostenuto.

rF

rF

rF rF rF

rF

rF

I^re. Var.

p

rF

Cres.

F

p

Cres.

rF

F

rF

F

rF

F

Cres.

rF

F

rF

F

Cres.

F

2e. Var.

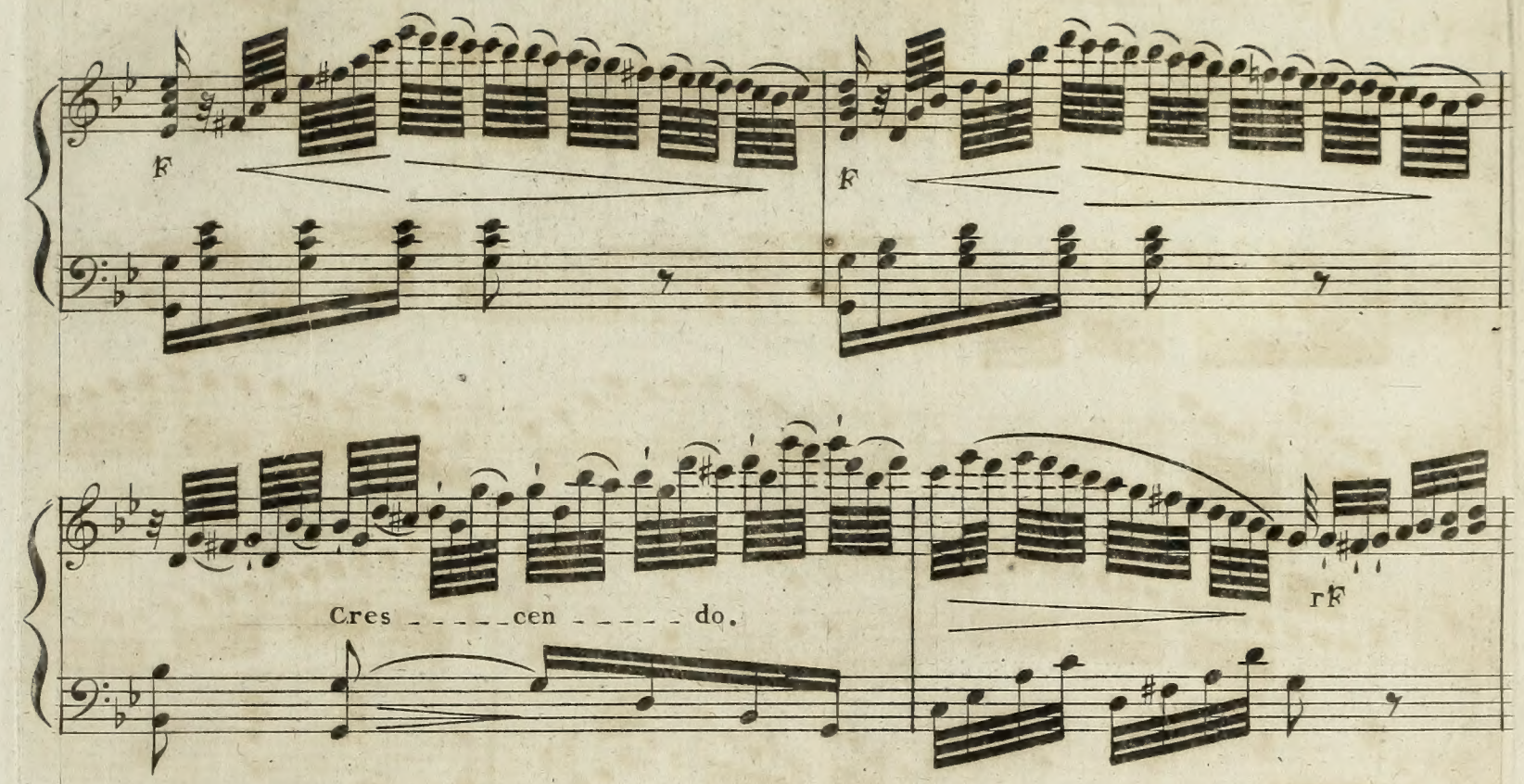
f f r f sf

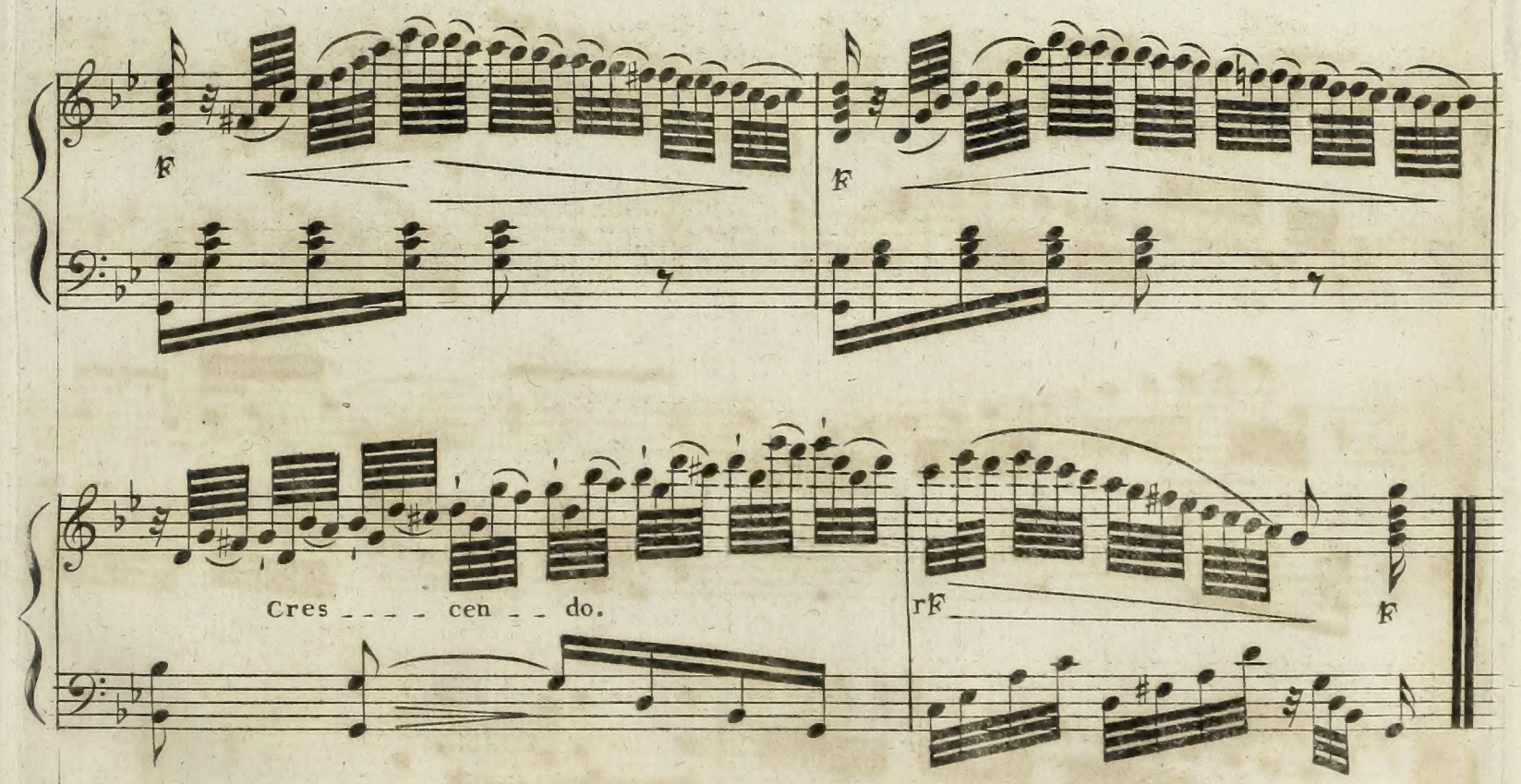
Cres - cen - - - - - - do.

f p

f f sf

f


F
F
Cres ____cen ____ do.
rF


F
F
Cres ____ cen __ do.
rF
F

3e. Var.

rF

F

p

rF

p

Cres.

F

rF

rF

Cres.

Dolce Grazioso.

4e. Var.

5e Var.

p

rF

rF

Cres.

F p

F

rF

Cres.

F

F

F F F F

F

Cres__cen___do.

Caprice. Espressione.

A piacere.

M.G. M.D. M.G.

F M.D. F

F FF F

F p

M.G.

M.G. M.G.

p Cres - - - cen - - do.

poco a poco.

ff p p

rf rf rf rf

Poco a poco Smorz.
A piacere

p A tempo.

Mezzo f

Cres. ff p

Cres. ff p

p

p

rF

rF

F

rF

rF

rF

Crescendo.

rF

Poco a poco. F

FF

rF

rF

rF

rF

rF Cres - - - cen - do poco a poco.

F

Poco piano.

p Smorz.

p p rF

p rF p

f pp p